

تم اس لڑکی کو دیکھتے ہو  
 تم اس لڑکی کو جانتے ہو  
 وہ اجلی گوری؟ نہیں نہیں  
 وہ مست چکوری نہیں نہیں  
 وہ جس کا کرتا نیلا ہے؟  
 وہ جس کا آئینل پیلا ہے؟  
 وہ جس کی آنکھ پہ چشمہ ہے  
 وہ جس کے ماتھے نیکا ہے  
 ان سب سے الگ ان سب سے پرے  
 وہ گھاس پہ نیچے بیلوں کے  
 کیا گول مٹول سا چہرہ ہے  
 جو ہر دم ہنستا رہتا ہے  
 کچھ چٹان ہیں ابلیس سے  
 کچھ اس کے نمین نشیلے سے  
 اس وقت مگر سوچوں میں ناگن  
 وہ سانولی صورت کی ناگن  
 کیا بے خبرانہ بیٹھی ہے  
 یہ گیت اسی کا در پہن ہے  
 یہ گیت ہمارا جیون ہے  
 ہم اس ناگن کے گھاسل تھے  
 ہم اس کے مسائل تھے  
 جب شعر ہماری سنتی تھی

نا موش دوپٹا چنتی تھی  
 جب وحشت اسے ستاتی تھی  
 کیا ہرنی سی بن جاتی تھی  
 یہ جتنے بہتی والے تھے  
 اس چنپل کے متوالے تھے  
 اس گھر میں کتنے سالوں کی  
 تھی بیشک چاہنے والوں کی  
 گو پیار کی گزرا بہتی تھی  
 وہ مار ہی ہم سے کہتی تھی  
 یہ لوگ تو محض سہارے ہیں  
 انشا جی ہم تو تمہارے ہیں  
 اب اور کسی کی چاہت کا  
 کرتی ہے بہانا --- بیٹھی ہے  
 ہم نے بھی کہا دل نے بھی کہا  
 دیکھو یہ زمانہ ٹھیک نہیں  
 یوں پیار بڑھاتا ٹھیک نہیں  
 نا دل مانا ، نا ہم مانے  
 انجام تو سب دنیا والے جانے  
 جو ہم سے ہماری وحشت کا  
 سختی ہے فسانہ بیٹھی ہے  
 ہم جس کے لئے پردیس پھریں  
 جوگی کا بدل کر بھیں پھریں  
 چاہت کے نزالے گیت لکھیں  
 جی موبنے والے گیت لکھیں  
 اس شہر کے ایک گھر وندے میں

اس بہتی کے اک کونے میں۔  
 کیا ہے خزانہ بیٹھی ہے  
 اس درد کو اب چپ چاپ سو  
 انشا جی لہو تو اس سے کہو  
 جو چٹون کی شکلوں میں لیے  
 آنکھوں میں لیے، ہونٹوں میں لیے  
 خوشبو کا زمانہ بیٹھی ہے  
 لوگ آپ ہی آپ سمجھ جائیں  
 کیوں نام ہم اس کا تلائیں  
 ہم جس کے لیے پردہیں پھرے  
 چاہت کے زالے گیت لکھے  
 جی موبنے والے گیت لکھے  
 جو سب کے لیے دامن میں پھرے  
 خوشیوں کا خزانہ بیٹھی ہے  
 جو خار بھی ہے اور خوشبو بھی  
 جو درد بھی ہے اور دارو بھی  
 لوگ آپ ہی آپ سمجھ جائیں  
 کیوں نام ہم اس کا تلائیں  
 وہ کل بھی ملنے آئی تھی  
 وہ آج بھی ملنے آئی ہے  
 جو اپنی نہیں پرانی ہے